

যোহনুশ্বরেত রামশ্চ কৰ্ম্মণ্যদ্যুতকৰ্ম্মণঃ । সাযং প্রাতরনন্তশ্চ বিষ্ণোঃ স দয়িতো ভবেৎ ॥ ২০ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে শ্রীবলদেব-
তীর্থযাত্রামেকোনানীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৭৯ ॥ * ॥

শ্রীরাজোবাচ ॥

ভগবন্ যানি চান্যানি মুকুন্দশ্চ মহাত্মনঃ । বীৰ্য্যাণ্যনন্তবীৰ্য্যশ্চ শ্রোতুমিচ্ছামহে প্রভোঃ ॥ ১ ॥

শ্রীধরশাসী ।

॥ * ॥ ইতি দশমে একোনানীতিতমঃ ॥ * ॥

অথানীতিতমে কৃষ্ণঃ শ্রীদামানঃ গৃহাগতঃ । সংপূজাপুচ্ছদর্শেপুং গুরুবাসকথাং মুদা ॥ স্বরারিমারতো হরিঃ পুরা চকার শংসতাং ।
অতঃপরং বিনৈব তদ্বিজোপকারমাচরৎ ॥ ০ ॥ শ্রীরামচরিতানি শ্রদ্ধা পুনর্মুকুন্দবীৰ্য্যাণি পৃচ্ছতি হে ভগবন্ শ্রোতুমিচ্ছামেত্যান্বয়ঃ ॥ ১

বৈষ্ণবতোষণী ।

নচ তৎ কৰ্ম্মণামীদৃশমাহঙ্কোহর্থবাদঃ শক্যঃ সাক্ষান্নাহফলসিদ্ধিরিত্যাণয়েনাহ য ইতি । সাযং প্রাতশ্চ বারদ্বয়ং অহু নিরন্তরতয়া
বা শ্বরেত মনসা চিন্তয়েদপি । স বিষ্ণোঃ নিজাশেষভগবতঃ প্রকটনেন বিশ্বব্যাপকস্য । কিংবা । মেহতরেন শ্রীরামাঃ প্রবিষ্ট
শ্রীকৃষ্ণশ্চ দয়িতো দয়াপাত্রঃ ভবেৎ । কুতঃ রামশ্চ বহুধা তং তত্ত্বজ্ঞাঃ রময়তীতি তথা তস্য । নহু শ্রীকৃষ্ণপ্রিয়পাওবধেষিহুর্ঘো-
ধনানুগ্রহাদিনা তদ্বিক্রমপি কিঞ্চিচ্ছ্রুতে তত্রাহ অদ্ভুতেতি । হুর্ঘোধনস্য বধে হেতুর্হুর্ভিমানবর্দ্ধনেন তদ্দেষ্টুং পাণ্ডবানাং
কীর্ত্তিবিস্তারণার্থমেবেতি ভাবঃ । যতোহনন্তস্য মহাগন্তীরাশয়সোত্যর্থঃ । যদ্বা । নিজাশেষভগবৎপ্রকটনেনানন্তস্য বিষ্ণোঃ সাযং
প্রাতশ্চ সদা দয়িতো ভবেৎ ॥ ২০ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণাং দশমটিপ্পত্রামেকোনানীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

কথাসমাপ্তিমিবালক্ষ্য সোৎকর্ষঃ পৃচ্ছতি । ভগবন্ হে সর্কজ্জ । চ তু । মুকুন্দস্য তু । পূর্বোক্তশ্রীবলদেবচরিতাপেক্ষয়া । যদ্বা । অপি চ ।
শ্রীবলদেবস্য শ্রবৈব মুকুন্দস্যাপি শ্রোতুমিচ্ছামেতি প্রার্থনায়াং লোট । ওচ্ছবগেচ্ছাধিক্যং দ্যোতয়তি । যদ্বা । অত্যাশ্রপি বানি বীৰ্য্যাণি
অদ্ভুতচরিতানি সন্তি তানি সর্ক্যাণ্যেব শ্রোতুমিচ্ছামঃ । যদ্বা । আশিষি পঞ্চমী স্বং প্রসাদাত্তচ্ছবগেচ্ছাম্মাকং ভবত্বিতার্থঃ । ইচ্ছামেতি বহুৎ
বিনয়েন শ্রোতুণামপি সর্কেষাং পরিগ্রহাৎ । তানি চ ভবান্ বেতি এব ইত্যাশয়েনাহ ভগবন্ হে সর্কজ্জ । আশীঃপক্ষে তব কৃপয়া তৎ
সন্তবেদেবেত্যাহ ভগবন্ হে মহাদয়াযুক্তেতি । শ্রবণেচ্ছায়াং হেতবঃ । মুকুন্দস্য পরমানন্দপ্রদস্য । কিঞ্চ মহান্ অপরিচ্ছিন্ন আত্মা
বুদ্ধির্কী যস্য তস্য । কিঞ্চ । অনন্তবীৰ্য্যং প্রভাবঃ সামর্থ্যং বা যস্য তস্য । কিঞ্চ । প্রভোঃ নিজেষ্টেশ্বরস্য । যদ্বা । আবুঃষাপি বধেষ্টঃ
দাতুং শক্তসোত্যর্থঃ । অত্যুপ্তিবিলসিতমেবেদং । এবং বীৰ্য্যাণামপি পরমানন্দপ্রদমপরিচ্ছিন্নং প্রেমসেব্যং চাভিপ্রেতং ।
বিশেষণানামেষাং যথোত্তরং শ্রবণেচ্ছাহেতুত্বৈ শ্রেষ্ঠাং ॥ ১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীজীবগোশ্বামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে একোনানীতিতমঃ ॥ * ॥

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । একোনানীতিতমো দশমেজনি সঙ্গতঃ ॥ * ॥

অনীতিতম আয়াতঃ শ্রীদামা হরিণার্চিতঃ । সপ্রেমপৃষ্ট উক্তা চ কথা গুরুকুলাশ্রয়া ॥ ০ ॥

হে প্রভো তানি শ্রোতুমিচ্ছাম ইত্যন্বয়ঃ ॥ ১ ॥

অসংখ্য আশ্চর্য্যাকর কার্য্য আছে, অদ্ভুতকৰ্ম্মা ও অনন্ত বলরামের সেই সকল কৰ্ম্ম সাযংকালে বা
প্রাতঃকালে যে ব্যক্তি স্মরণ করে, সে ব্যক্তি বিষ্ণুর অতিশয় প্রিয়পাত্র হয় ॥ ২০ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে একোনানীতিতমঃ ॥ * ॥

অনীতিতম অধ্যায়ে অর্থাকাজ্জী ও গৃহাগত শ্রীদাম নামক ব্রাহ্মণকে পূজা করত শ্রীকৃষ্ণ গুরু গৃহে
বাস কথা জিজ্ঞাসা করেন, এই বর্ণন ॥ ০ ॥

রাজা কহিলেন, হে প্রভো ভগবন্ ! অনন্তবীৰ্য্য মহাত্মা মুকুন্দের অন্ত্য বীৰ্য্যবৎ কার্য্য আমি
শুনিতে বাসনা করি ॥ ১ ॥

কো নু শ্রদ্ধাসকৃদুচ্চরুতমঃশ্লোকসংকথাঃ । বিরমেন বিশেষজ্ঞো বিষয়ঃ কামমার্গণৈঃ ॥ ২ ॥

সা বাগ্‌যয়া তস্মা গুণান্ গৃণীতে করৌ চ তৎকৰ্ম্মকরৌ মনশ্চ ।

অরেন্দ্রমন্তঃ স্থিরজঙ্গমেযু শৃণোতি তৎপুণ্যকথাঃ স কর্ণঃ ॥ ৩ ॥

শ্রীধরদ্বায়ী ।

উত্তমঃশ্লোকসা সদ্যোমনোহরাঃ বিষয়বৈবৃক্ষাজনিকাঃ কথাঃ । বিশেষজ্ঞঃ সারবিৎ । বিষয়ঃ বিষাদপ্রাপ্তঃ ॥ ২ ॥

কথাশ্রবণং স্তবন্ দৃষ্টান্ততয়া অন্ত্যার্থানাহ সা বাগিতি । তাবের করৌ যৌ তৎকৰ্ম্মকর্তারৌ । তদেব মনঃ যৎ স্থিরজঙ্গমেযু বসন্তং তৎ অরেন্ । যন্তসা পুণ্যাঃ কথাঃ শৃণোতি সএব কর্ণঃ ॥ ৩ ॥

বৈকবতোষণী ।

নমু যুগ্মাভির্বহুনি তানি শ্রুতাত্তেব কিং পুনস্তদিচ্ছয়া তত্রাহ কো যিতি । অপকৃদপি শ্রুত্বা কো নু পুমান্ বিরমেন্ অপিতু ন কোহপি । তত্র হেতুঃ । উত্তমঃ সর্কোংকুঠঃ কিম্বা উকাতঃ তমঃ সংসারো হস্তানং বা যস্মাত্তথাভূতঃ শ্লোকো যশো যন্ত তস্য ভগবতঃ সতীঃ শ্রীকৃষ্ণাবতারসম্বন্ধিহেন তদীয় কথাস্বপি শ্রেষ্ঠাঃ কথাঃ ইতি তাসামপি তমোনাশকত্বং চ সূচিতং । নমু তথাপি মধুবরসপান-বাহুল্যেনেব মুহুঃ শ্রবণেন তত্র কদাচিত্তৃপ্তিঃ শঙ্ক্যতে তত্রাহ বিশেষজ্ঞ ইতি । সারগ্রাহিহেন নিত্যানুতনতয়া তত্র মুহুরিচ্ছা বর্জিত এব নতু তৃপ্তিঃ শ্রাদিতি ভাবঃ । তথা চোক্তঃ শ্রীশোনকাদিভিঃ প্রথমম্বন্ধে । বয়ন্ত ন বিতৃপ্যাম ইত্যাদি । অহো আস্তাং সারজ্ঞতা-রাহিত্যেন তদ্রসনমুত্তবাবিরামঃ । নিত্যানুভূয়মানদুঃখধ্বংসনমপি বয়ন্ত ন যুজাত ইত্যাহ বিষয় ইতি । কামমার্গণৈঃ অরশরৈঃ । এতদ্ব্যপলক্ষণং ক্রোধাদিবেগৈরপি । ক্রোধাদীনাং কামানুগতত্বাৎ । তথাচোক্তঃ গীতানু কাম এষ ক্রোধ এষ রজোগুণ সমুদ্ভব ইত্যাদি । যদ্বা । কামস্য বিষয়ভোগস্য মার্গণৈরন্বেষণৈঃ সাধনৈরিতার্থঃ । বহুত্বং বৈবিধ্যবাহুল্যাক্ষ । যদ্বা । অকারপ্রশ্লেষণ কামমার্গণৈর-বিষয়িণোহপি আঘারামঃ পূর্ণকামোহপীত্যর্থঃ । বিশেষজ্ঞশ্চেৎ কোহু বিরমেন্ । হে ব্রহ্মসিদ্ধি তত্ত্বয়া জ্ঞায়ত এবৈতি ভাবঃ ॥ ২ ॥

ময়া কৃত্বা তস্যোত্তমঃশ্লোকসা গুণান্ সৌন্দর্য্য-সাধুর্য্য-কারুণ্যাদীন গৃণীতে উচ্যায়তি জনঃ । সৈব বাক্ । অন্ত্যথা ভেকজিহ্বা-বন্ধেযার্থেন বাক্ তত্শ্রবাসিদ্ধৈর্নিদ্যাহায়া । এতমগ্রহেহপি সর্কঃ । করাদীনাং সর্কেষাং কতৃষেপি যয়েতি বাচঃ । করণত্বং তত্র জীবজরুপবোধনার্থং । সর্কেষ্মিয়কোভিকার্য্য বাচো মহাযত্নেনৈব ভগবদ্ব্যগোচ্চারণে প্রযুক্তেঃ । যদ্বা । জীবন্ত ভগবদ্ভা-মোচ্চারণাদিনা পরমপুরুষার্থসাধনে তস্মা এব শ্রেষ্ঠাবোধনার্থং । তত্র তস্মাঃ প্রযুক্ত্যা সর্কেষ্মিয়াকাং ক্ষোভনিবৃত্তেঃ । নিবৃত্তে'চ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অপকৃদিতি যো বিশেষজ্ঞঃ যো বা কামমার্গণৈর্বিষয়ঃ সোহপি সোহপি ॥ ১ ॥ ২ ॥

স্থিরজঙ্গমেযিতি । সদা সর্কট্রৈব অরণাপেক্ষয়া ॥ ৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অপকৃদপি শ্রুত্বা নমু বিরমন্তোহপি বহবো দৃশ্যন্তে তত্রাহ বিশেষজ্ঞ ইতি । নির্বিশেষতত্ত্বজ্ঞানিন এব বিরমন্ত । অগ্রাকৃতগুণ-রূপলীলাষাদবিশেষজ্ঞস্ত কো বিরমেন্ । কিঞ্চ নিত্যানুভূয়মানদুঃখধ্বংসার্থমপি বিরমন্ত ন যুজাতে ইত্যাহ । বিষয়ঃ বিষয়োহপি । অন্ত্যথা শ্রবণেন্দ্রিয়ং বার্থমেব শ্রাদিতি ভাবঃ ॥ ২ ॥

ন কেবলং কর্ণশ্চৈব কিঞ্চ কৃষ্ণদ্বন্দ্বকঃ বিনা সর্কেষামপ্যঙ্গানাং বৈয়র্থ্যমাহ সা বাগিত্যাদি । অন্ত্যানি বাগাদীনী তু জিহ্বা-হসতী দাদ্রিকবেতাদি শোনকোক্তৈর্নিদাত্ত বৈতার্থঃ । তৎকৰ্ম্মকরাবৈব করৌ যতৌ । স্থিরেষু জঙ্গমেযু বসন্তং অরেন্ যন্মন-স্তদেব মন ইতি যত্র যত্র নেত্রং পততি তত্র তত্রৈব কৃষ্ণস্মরণশীলং মন এব ধৃত্যিতার্থঃ ॥ ৩ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! কোন্ ব্যক্তি উত্তমঃশ্লোকের সংকথা শ্রবণ করিয়া বিশেষজ্ঞ হইয়া বিরত হইতে পারে ? সকলেই বিষয়কামনারূপ শরে বিদ্ধ হইয়া বিষয় হয় ॥ ২ ॥

সেই বাক্যকে বাক্য বলি যাহার দ্বারা তাঁহার গুণ ব্যাখ্যাত হয়, সেই হস্তকে হস্ত বলি, যাহার দ্বারা তাঁহার কর্ম্ম কৃত হয়, সেই মনকে মন বলি যদ্বারা স্বাবর জঙ্গমে অধ্যাসীন তাঁহাকে স্মরণ করা যায়, সেই কর্ণকে কর্ণ বলি যদ্বারা তাঁহার পুণ্য কথা শ্রুত হয় ॥ ৩ ॥

শিরশ্চ তস্তোভয়লিঙ্গমানমেতদেব যৎ পশ্চতি তন্ধি চক্ষুঃ ।

অঙ্গানি বিষ্ণোরথ তজ্জনানাং পাদোদকং যানি ভজন্তি নিত্যং ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

বিষ্ণুরাতেন সংপূৰ্ণো ভগবান্ বাদরায়ণিঃ । বাহুদেবে ভগবতি নিমগ্নহৃদয়োহত্রবীৎ ॥

শ্রীমদ্রামা ।

উভয়লিঙ্গং স্থিরং জঙ্গমঞ্চ তদৈব লিঙ্গমিতি মত্বা আনমেৎ যত্নদেব শিরঃ । তদেব তস্য লিঙ্গমিত্যেব যৎ পশ্চতি তদেব চক্ষুঃ ।
তাং বোদ্ধাঙ্গানি যানি পাদোদকং ভজন্তীতি ॥ ৪ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

তথাত্মেয়ামপি শ্রবণদ্বারা বিহিতসিদ্ধিরিতি দিক্ । গুণানিতি বহুত্বং স্বভাবস্তেষাং বচঃ স্তাৎ । গৃণীত ইতি বাহুদেব ইব শ্রোতৃণামপি
হিতম্যাপেক্ষয়া । কৰ্ম্ম পূজাপরিচর্যাাদি । স্থিরেষু জঙ্গমেষু চ জীবেষু বসন্তমিতি সদা সৰ্ব্বত্রৈব স্মরণাপেক্ষয়া স্থিরতো জঙ্গমানাং
পশ্চাত্তজ্জিহ্বেষু প্রকাশবাহুলাৎ । যদা । বৃন্দাবনস্ত স্থিরেষু কদল্যাदिষু জঙ্গমেষু চ গবাদিষু সান্নিধ্যেন বসন্তং স্মরেৎ । তস্য
পুণ্যঃ পুণ্যকরী সাক্ষাৎপুণ্যরূপা বা মনোজ্ঞা বা কথ্যঃ । কর্ণঃ শ্রবণেন্দ্রিয়ং । যদা । করণ্যোঃ সাহচর্যাৎ কর্ণাবিতি জ্ঞেয়ং । তস্য
নিত্যদ্বিসিদ্ধিরেককোত্তোষপি দ্বিসং গম্যতএব । তচ্চ পূৰ্ণং বিবৃতং । এতমগ্রে চক্ষুরপি পুণ্যোতি । সৰ্ব্বাণামপি কথানাং স্বভাবতঃ
পুণ্যত্বেন স্বরূপমাত্রনির্দেশঃ মধুরলীলাকথাপেক্ষয়া বা ॥ ৩ ॥

উভয়লিঙ্গং শ্রীশালগ্রামাদিরূপং তত্ত্তরূপঞ্চ । যদা । চল্যচলমুত্তিতয়া দ্বিকপং । আ সম্যক্ ভূমিস্পর্শনাদিনা নমেৎ । এবশব্দেন
বিচিত্তরূপদর্শনশীলস্য চক্ষুষোহস্ত্র প্রবৃত্তিং নিরস্যাতি । ই এব তদেব নিশ্চয়ে বা । তস্য পূৰ্ব্বরূপপরাপামুষঙ্গঃ । বিষ্ণোঃ শ্রীশাল-
গ্রামাদিবিবিধরূপেণ বিশ্বব্যাপকস্যাতি পাদোদকস্য সৌলভ্যং সূচিতং । অথ অপি । তস্য বিষ্ণোৰ্জনানাংপি ভজন্তি শ্রদ্ধয়া ধার-
য়ন্তি নিত্যমিত্যস্ত সৰ্ব্বান্তে প্রযুক্তত্বাৎ পূৰ্ব্বৈরপি সৰ্ব্বৈঃ সঙ্গায়ঃ । অঙ্গানি নাভেরুর্দ্ধানি জ্ঞেয়ানি । অধস্তদ্বারণনিষেধাৎ । যদা
কণ্ঠিক্রমোচ্চারণাদিভি বাগাদীনাং সার্থকত্বেনপি তথা তৎসিদ্ধাক্রিস্তং সম্যক্ ত্রৈব সাফল্যসম্যক্ সিদ্ধিরিতি দিক্ । সাধ্যস্য
শ্রবণস্য প্রস্তাবেহেত্বামুদাহরণাদৃষ্টান্ততয়েতি তৈরব্যখ্যাতং । যদা । এবমেব বাগাদীনি সার্থকানি ভবন্তি । মম হৃৎগত তত্তদভাবেন
সৰ্ব্বানি তানি বার্থ্যন্তেব । কেবলং তৎপ্রসাদাচ্ছবনেন্দ্রিয়মেব সফলং ভবন্তিতি ভাবঃ ॥

অগস্ত ভক্তাভিমানদৈত্যা দেব । বিষ্ণুনা উত্তরাগভাস্তঃপ্রবিষ্টেন ভগবতা রাতঃ ব্রহ্মাস্ত্রাঙ্গিহা পাণ্ডবেভ্যো দত্ত ইতি শ্রীভগবন্মহা-
কৃপাপাত্রং সূচিতং । অতএব সম্যক্ সন্তায়দৈত্যানি পৃষ্টঃ অঃ শ্রোতৃসবিশেষোৎপত্তা । বক্তুরপি তদুভয়াৎ বাহুদেবে শ্রীবহু-
দেবনন্দনে অতএব ভগবতি তাদৃশ শ্রীদামবিপ্রানুগ্রহাদিনা নিজাশেষমাহাঙ্গ্যপ্রদর্শকে নিতরাং ময়ঃ অমৃতাকৌ মজ্জনবৎ প্রবিষ্টঃ
হৃদয়ঃ যস্য তথাভূতঃ সন্ । যতো ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণপ্রেমি মতিমান্ । তত্রৈব হেতুঃ বাদরায়ণি ভগবতঃ শ্রীবেদব্যাসস্য বদরিকা-
শ্রমে কৃতমহাতপঃকলরূপ ইত্যর্থঃ । যদা । তথোক্তৌ হেতুঃ । ভগবান্ সৰ্ব্বত্রঃ শ্রোতৃভাববিশেষোদয়ে সতি তদনুরূপ মধুরকথা-

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

উভয়লিঙ্গং শ্রীমদর্জাদিরূপং তত্ত্তরূপঞ্চ । তদন্তসৰ্ব্ববিস্মরণাশে দৃষ্টান্তঃ ॥ ৪ — ১০ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

উভয়লিঙ্গং বিষ্ণোস্তজ্জনানাংকেতি ব্যক্তীভাবিত্বাৎ বিষ্ণুপ্রতিমারূপং তত্ত্তরূপঞ্চ তদ্ব্যমেব যৎ পশ্চতি তদেব চক্ষুঃ । অঙ্গানি
নাভেরুর্দ্ধানি জ্ঞেয়ানি ॥ ৪ ॥

সেই মস্তককে মস্তক বলি যাহার দ্বারা তাঁরা স্থাবর জঙ্গম উভয় আলম্বনকে নমস্কার করা যায়,
সেই চক্ষুকে চক্ষু বলি যাহার দ্বারা তদীয় মূর্ত্তিকে দর্শন করা যায়, সেই অঙ্গকে অঙ্গ বলি, যাহার
দ্বারা শ্রীবিষ্ণু অথবা তদীয় ভক্তজনের পাদোদক নিত্য সেবিত হয় ॥

সূত কহিলেন, ভগবান্ ব্যাসনন্দন শুকদেব, বিষ্ণুরাত রাজা পরীক্ষিৎ কর্তৃক এইরূপে জিজ্ঞাসিত
হইয়া ভগবান্ বাহুদেবে হৃদয় নিমগ্ন করত বলিতে লাগিলেন ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

কৃষ্ণশ্রামীং সখা কশ্চিদ্ভ্রাক্ষণো ব্রহ্মবিত্তমঃ । বিরক্ত ইন্দ্রিয়ার্থেষু প্রশান্তাত্মা জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ৪ ॥
যদৃচ্ছয়োপপন্নেন বর্তমানো গৃহাশ্রমী । তস্য ভার্য্যা কুচেলস্য স্কুৎক্ষামা চ তথাবিধা ॥ ৫ ॥
পতিব্রতা পতিং প্রাহ স্নায়তা বদনেন সা । দরিদ্রং সীদমানা বৈ বেপমানাভিগম্য চ ।
ননু ব্রহ্মন্ ভগবতঃ সখা সাক্ষাচ্ছিয়ঃ পতিঃ । ব্রহ্মণ্যশ্চ শরণ্যশ্চ ভগবান্ সাত্বতর্ষভঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

তথাবিধা কুচেলো কিঞ্চ স্কুৎক্ষামা কিঞ্চিৎ সম্পন্নমন্নং তন্মৈ পরিবেশ্য স্বয়ং স্কুধা জীর্ণা ॥ ৫ ॥

স্নায়তা শুভাতি । সীদমানা ভর্তৃভোগসম্পাদনাশক্ত্যা অবসীদন্তী । বেপমানা ভয়েন কম্পমানা ॥ ৬ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

কথনাদিকং জানমিতি ভাবঃ । অত্রং সমানং । এবং কথারং কালাদিক্রমাপেক্ষা ন কার্য্যা প্রষ্টুর্ভাবানুসারেণ রসোৎপত্ত্যা বক্তা
তদনুরূপকথনাদিতি জ্ঞেয়ং ॥

কৃষ্ণস্য সর্গচিত্তাকর্ষকসঙ্গুণনিধেঃ । কশ্চিদেকঃ শ্রীদামনামা শ্রীদামঃস্বভক্তার্থ ভূম্যানীতেজস্বিবৈভবঃ । ইত্যষ্টোত্তরশতনামপাঠাৎ ।
ব্রাহ্মণত্বেনপি বিশেষমাহ ব্রহ্মবিত্তমঃ । বৈষ্ণবত্ববিদ্যাং মধ্যে শ্রেষ্ঠ ইত্যর্থঃ শ্রীভগবন্তবক্তোক্তকনিষ্ঠত্বাৎ । অত ইন্দ্রিয়ার্থেষু বিষয়েষু
বিরক্তঃ । কুতঃ প্রকর্ষণে শাস্তঃ কামাদিকোত্তরহিতঃ আত্মা চিত্তং যস্য সঃ । তচ্চ কুতঃ জিতানি বশীকৃতানি ইন্দ্রিয়াণি সর্বাণি যেন
সঃ ॥ ৪ ॥

অতো গৃহাশ্রম্যপি যদৃচ্ছয়া প্রযত্নঃ বিনা উপপন্নেন সমীপে লক্শেন স্বয়মুপস্থিতেন বা দ্রব্যেণ বর্তমানঃ বৃত্তিং কল্পয়ন্ । কুচেলস্য
জীর্ণমলিনস্কুদ্রবস্ত্রস্য চ অপি । ভার্য্যাপি আনীদিতি পূর্বেণৈবান্বয়ঃ । তথাবিধা তাদৃশসঙ্গুণা ॥ ৫ ॥

ভয়েন বেপমানাপি অভিযুখে গতা চকারাৎ প্রণম্য চ । ভয়েনৈব স্নায়তা বদনেন প্রকর্ষণে শ্রীভগবৎসখাস্মরণাদিনা কিম্বা
প্রণয়েনাহ । কুতঃ পতিব্রতা । কিঞ্চ দরিদ্রহঃখিতমিত্যর্থঃ । অত্রৈত্বোপাতং । যদ্বা । স্কুৎক্ষামত্বেনৈব সীদমানা । অতো বেপমানা ।
কিঞ্চ স্নায়তা বদনেন বিশিষ্টা । যতঃ পতিব্রতা ইতি পত্নীরপি তাদৃশত্বঃ ধ্বনিতঃ । তদেবাভিযাজয়তি দরিদ্রং যতো রক্ষমিতি । অতঃ
প্রাহ । বৈ প্রসিদ্ধৌ ॥

ননু ভো ব্রহ্মন্ বেদস্বরূপেতি ত্বয়া তং সর্বং বিজ্ঞায় তত্র নেতি ভাবঃ । তদেবাহ ভগবত ইত্যাদিনা । সাক্ষাৎ শ্রিয়ঃ পতিঃ স্বয়মেব

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তথাবিধা তাদৃশগুণযুক্তা স্কুৎক্ষামা চেতি চকারাৎ স্কুৎক্ষামত্বমিত্যেকো গুণস্ত তস্মাদপাধিকস্তম্বাঃ । প্রাপ্তং যং কিঞ্চিদন্নং তন্মৈ
পরিবেশ্য স্বয়ং স্কুদ্রৈব স্থিতত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

সীদমানা ভর্তৃভোগসম্পাদনাসামর্থ্যাৎ সীদন্তী বেপমানা ভগবতি ভক্তীতরপ্রার্থনায়্য অনর্হত্বাৎ পতিভয়েন স কম্পা ॥

ননু শ্রীপতিনা দীনস্ত মম কুতঃ সখ্যং তত্রাহ ব্রহ্মণ্যঃ । মম তাদৃশং ব্রাহ্মণ্যমপি নাস্তীতি চেৎ শরণ্যঃ । ভক্ত্যভাবান্নম স্মরণাগতত্ব-
মপি নাস্তীতি চেত্তত্ত্ববান্ সর্বজ্ঞতয়া তব হুঃখং দৃষ্ট্বা দায়িত্বত এবত্যর্থঃ । ননু স্বকর্মফলভোগিষু মদ্বিধেধনেষু হুঃখজীবেষু মধ্যে
সর্বত্র সমঃ স মহ্যমেব কথং ধনং দদ্যাৎ ইতি চেদ্বৈবমিত্যাহ । সাত্বতাঃ ভক্তানাং স্বভভঃ পতিরিত স মা দদাতু নাম কিন্তু বাজনা-
দিভিস্তং পরিচরন্তঃ পরমকৃপালবস্ত্রভূক্তাস্ত দান্তস্তোপেতি ভাবঃ ॥

শুকদেব কহিলেন, হে রাজন্ ! কোন এক ব্রহ্মবিত্তম ব্রাহ্মণ শ্রীকৃষ্ণের সখা ছিলেন, তিনি ইন্দ্রি-
য়ার্থে বিরক্ত, প্রশান্তাত্মা ও জিতেন্দ্রিয় ছিলেন ॥ ৪ ॥

সেই গৃহাশ্রমী ব্রাহ্মণ যদৃচ্ছালব্ধ অন্ন দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিতেন এবং এক খণ্ড মলিন ও জীর্ণ
বস্ত্র পরিধান করিয়া থাকিতেন, তাঁহার ভার্য্যাও তদ্রূপ বস্ত্র পরিধানা ও সর্বদা স্কুধায় ক্ষামা অর্থাৎ
কিঞ্চৎ অন্ন সম্পন্ন হইলে পতিকে পরিবেশন করিয়া দিয়া আপনি স্কুধায় কাতরা হইতেন ॥ ৫ ॥

এক দিবস পতিব্রতা ঐ ব্রাহ্মণী স্নানবদনে দরিদ্র বিপ্রকে কহিলেন অদ্য আমি আপনার ভোজন-
সম্পাদনে অসমর্থ হইয়া অবসন্ন ও কম্পিত কলেবর হইতেছি । হে ব্রহ্মান ! আমি শুনিয়াছি, ব্রহ্মণ্য-

তমুপৈহি মহাভাগ সাধুনাঞ্চ পরায়ণং । দাস্ততি দ্রবিশং ভূরি সীদতে তে কুটুম্বিনে ॥ ৬ ॥
আন্তেহধুনা দ্বারবত্যাং ভোজরক্ষাক্ষকেশ্বরঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ভোজরক্ষাক্ষকেশ্বর ইতি তৎস্বীকারমাত্রেন সর্বের তুভ্যং দাস্যত্বীতি ভাবঃ ॥ ৭ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

প্রত্যক্ষীভূতো বা লক্ষ্মীকাত্তো ভগবতঃ সখা । ভবত ইতি বক্তব্যো ভগবত ইতি গৌরবাং । শ্রিয়ঃ পতিরিত্তি সর্ববিভূতিপ্রদান-
সামর্থ্যমুক্তং ॥

নমু তাদৃশেন সহাধমস্য মম সখ্যং কুত ইতি চেত্তদ্রাহ ব্রাহ্মণ্যঃ ব্রাহ্মণহিতকারীতি । নমু ব্রাহ্মণ্যঃ চ মম কুত ইতি চেত্তদ্রাহ
শরণ্যঃ শরণাপত্তবৎসল ইতি । নমু শরণাগতলক্ষণং ময়ি নাস্তীতি চেত্তদ্রাহ । ভগবান্ পরমদয়ালুরিতার্থঃ । কুতঃ সাত্ত্বতর্ষভঃ যাদবেক্ষ্যঃ
রূপম্ভব যদুকুলে হবতীর্ণহাং । যদা । তত্রাপি সাত্ত্বতর্ষভঃ কাকণাদাশেষগুণপ্রকটনার্থঃ যদুকুলেহবতীর্ণ্য তন্নিষ্ঠতাং প্রাপ্ত ইত্যর্থঃ ।
যদা । নমু তথাপি কেন হেতুনা ময়ি তেন রূপা কার্যোতি চেত্তদ্রাহ সাত্ত্বতর্ষভঃ কংসভাদিনাতিহুঃখিতানাং যাদবানাং পরিপালক
ইত্যর্থঃ । ইতি দীনবাসলাং সূচিতং । যদা । সাত্ত্বতর্ষভেহন সহজকারুণ্যঃ । অতন্তস্য রূপায়াং রূপালুপমেব হেতুঃ । ন তত্রা-
তোহনেষণীয় ইতি ভাবঃ ॥

অতন্তমুপৈহি তৎসমীপে গচ্ছ । নমু তথাপ্যাত্মাত্মাযোগাত্মজ্ঞাতো বিভেদিত্তদ্রাহ । সাধুনাং ভবাদৃশাং পরায়ণং পরমশ্রয়ং ।
তদেকাশ্রয়ত্বেন সত্যং ভগবাদিনা তদনাস্রয়ণমযুক্তমিতি ভাবঃ । নমু সাধুশ্চে সতি তদা তেষাং নাম । অহং স্বসাধুরেব নেতাহ হে
মহাভাগেতি । অন্যথা তেন সহ সখ্যাহুপপত্তিরিত্তি ভাবঃ । অতো ভবতাহ প্রার্থিতমপি ধনং তচ্চ ভূরি বহলং তে তুভ্যং দাস্যতি ।
কুতঃ । সীদতে দারিজ্ঞেণ সদা ক্ষুধাদিনা হুঃখং লভমানায় কিঞ্চ কুটুম্বিনে । ইতি দানপাত্রতাপি সূচিতা । নবসৌ নিজবক্সস্তো-
ষণার্থং প্রাপ্তব্য ইতি চেত্তদ্রাহ ॥ ৬ ॥

আন্তে ইতি । তদিতোহনতিদূরাং শ্রীদ্বারকাং গচ্ছতি ভাবঃ । অন্যতৈর্ব্যাখ্যাতং । যদা । কুত আন্তে তদাহ ভোজ্যেতি ।
যুদ্ধাদিনিবৃত্তা যদুভিঃ সহ বিলাসার্থমধুনা তদৈব নিবাসাদিত্তি ভাবঃ । যদুনাং বহলকুণ্ডভেদে যেষামেবোক্তিঃ প্রাধান্যাং ভক্তি-
বিশেষদ্বা । যদা । ভোজ্যদয়ঃ ঈশ্বরঃ সর্বসম্পত্তিসম্বো যস্মাং স ইতি গমনমাত্রৈণৈব তব সর্বসম্পত্তি উচিত্তেতি ভাবঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

সাধুনাং কেতি চকারাদীনানাঞ্চ যদি স্বমাস্তানং সাধুঃ ন মন্তসে তদা দীনস্ত ভবত্বেবেতি ভাবঃ । সীদতে কুটুম্বিনে ইতি দান-
পাত্রত্বং দ্যোতিতং ॥ ৬ ॥

নমু স সাম্প্রতিমিত্তপ্রসূে দ্বারকায়াং বা অহরমারণার্থমন্ত্র কাপ্যাস্তে বা তত্রাহ আন্তে ইতি । অধুনা তন্তশত্রুঃ স্বনগবাদন্ত্র
ন যাতীত্যর্থঃ । ভোজরক্ষাক্ষকেশ্বর ইতি তৎস্বীকারমাত্রেন তেহপি দাস্যত্বীতি ভাবঃ ॥ ৭ ॥

শরণ্য সাক্ষাৎ শ্রীপতি ভগবান্ সাত্ত্বতপতি আপনার সখা । অতএব হে মহাভাগ ! সেই সাধুপরায়ণ
ভগবানের নিকটে গমন করুন, তিনি অবসন্ন ও কুটুম্বী দেখিয়া আপনাকে ভূরি ধন দান করিবেন ॥ ৬ ॥

তিনি, ভোজ, রক্ষা ও অন্ধকের ঈশ্বর, এক্ষণে দ্বারকায় অবস্থিতি করিতেছেন, আপনি তথায়
গমন করুন ॥ ৭ ॥

অরতঃ পাদকমলমাত্মনমপি যচ্ছতি । কিম্বর্থকামান্ ভজতো নাত্যভীষ্টান্ জগদাকুরঃ ।
স এবং ভাৰ্য্যয়া বিপ্রো বহুশঃ প্রার্থিতো মুহুঃ । অয়ং হি পরমোলাভ উত্তমঃশ্লোকদৰ্শনং ।
ইতি সঙ্কিন্ত্য মনসা গমনায় মতিং দধে ॥ ৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

নাত্যভীষ্টান্ পরিপাকবিরসত্বাৎ ॥ ৮ ॥

বৈষ্ণবভোষণী ।

নমু তথাপ্যাত্মযোগ্যায় ভূরি ন দাস্যতোব । তত্রাহ অরত ইতি চতুর্থ্যাং যষ্টী । পাদকমলমেকমপি অরতঃ । তচ্চিস্তনমাত্রৈ
প্রবর্তমান্যাপি আত্মানং সৰ্ব্বেশ্বরমপি যচ্ছতি তদ্ব্যং করোতীত্যর্থঃ । ভজতঃ ভজতে শ্রবণাদ্যশেষভক্তিং কুর্সতে যথাবিধি পূজয়তে
বা জনায় । যদ্বা । সখ্যেন ভজতে তুভ্যং অর্থকামান্ কিমু অর্থান্ কামাংচ নাত্যভীষ্টান্ পরিপাকনিরসত্বেন প্রায়োহনভীষ্টানপি
যচ্ছতীতি কিমু বক্তব্যং । অতো জগতো গুরুঃ শাস্ত্রাদি দ্বারার্থাদি দোষ দৰ্শকোপি তদিচ্ছায়াং দদাত্যেবেত্যর্থঃ । যদ্বা । নমু
তর্হি ন দাস্যতোব । তত্রাহ । জগদাকুরিতি । অয়ং ভাবঃ । যথা পিতা ক্রীড়নাদিকং তুচ্ছমপি প্রার্থয়মানায় বালকায় স্নেহেন
তদিচ্ছয়া দত্তে পশ্চাদ্ভ্রালঙ্কারাদিকমপি । তথাসাবর্থকামানাদৌ দদতি পশ্চাৎ পরমং পদং চেতি ॥

ভাৰ্য্যয়েত্যাবশ্যক তত্ত্বগণার্থঃ তদ্বাক্যঃ পরিপাল্যামিতি ভাবঃ । তত্র চ বিশেষণে প্রাতি কামং পূরয়তীতি বিপ্রঃ । তত্রাপি বহুশঃ
চিরকালং বহুলভ্যাদিপ্রদর্শনে ন বা । তত্রাপি মুহুঃ বারম্বারং মূহুরিতি পাঠে ক্রিয়াবিশেষণং । মূহুরিতি পাঠান্তরে কৃপাকোমলস্বভাব
ইত্যর্থঃ । প্রার্থিতঃ সন্ মনো দধে ইতি পরেণাধ্বয়ঃ । যদ্বা । প্রার্থিত ইত্যোতৎক্রিয়ৈব বাক্যসমাপ্তিঃ । অতো গমনায় মতিং
দধে । বহুশঃ প্রার্থনেনাপি গমনে স্থিতং সংশয়ঃ নিরস্ত নিশ্চয়ঃ কৃতবানিত্যর্থঃ ॥

নমু তথাপ্যোক্তান্তিনস্তত্ত্ব ধনেচ্ছয়া তদযুক্তং । তত্রাহ অয়মিতি । যদ্বা । মতিং মনস্তদনিত্যমপি দধে যুক্ত্যা প্রবর্তয়ামাস ।
কয়েতাপেক্ষায়ামাহ অয়মিতি । হি এব অয়মেব কোসাবিত্যত্রাহ উত্তমেতি বস্তু যশঃ শ্রবণাদিনা সংসারধ্বংসাদিকং ভবতি তত্ত্ব দর্শনং
সাক্ষাৎকার ইত্যর্থঃ । পরম ইতি সৰ্ব্বপুরুষার্থফলরূপায়া ভক্তেরপি তৎফলত্বাৎ ॥ ৮ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

নমু তদপি ধনং প্রার্থয়িতুমহং লজ্জে তত্রাহ । অরত ইতি । চতুর্থ্যর্থো যষ্টী । অরগমাত্রং কুর্সতে জনায় অপ্রার্থকার্যাপি স্বাভাব-
মপি দদাতি কিং পুনরর্থকামান্ পরিণামবিরসত্বাৎ দাতুং নাত্যভীষ্টান্ যতো জগতাং গুরু হিতকর্তা । বাচকানাং দ্বিচ্ছয়া তানপ্য
প্রার্থিতোহপি দত্তে । তেন তত্র গম্ভীয়া তুক্ষীমেব স্বেয়ং সতু তদভীষ্টঃ বহুধনং অন্ধিতকারিত্বাৎ স্বাভীষ্টঃ স্বচরণপদ্য মাধুর্য্যঞ্চ দাত-
তীতি দ্যোতিতং ॥

বহুশঃ প্রার্থিত ইতি তস্য ভাৰ্য্যাত্বাৎ তস্য চ মুহুত্বাদিতি ভাবঃ । তস্য প্রার্থনয়া অপ্রসন্নং মনঃ পরামর্শেন প্রসাদয়তি অয়-
মিতি ॥ ৮ ॥

যাঁহার পাদপদ্ম অরণ করিলে যিনি স্বয়ং আপনাকেও দান করেন, সেই জগদাকুরকে অর্থ ও
কাম বিশিষ্ট হইয়া ভজনা করিলে তিনি যে অভীষ্ট দান করিবেন, ইহাতে আর বক্তব্য কি আছে ।
হে রাজন্ ! দরিদ্র ব্রাহ্মণ এইরূপে ভাৰ্য্যা কর্তৃক মুহুমুহুঃ প্রার্থিত হইয়া ভাবিলেন, আর যত
হউক শ্রীকৃষ্ণ দর্শন করিব ইহাই পরম লাভ । ইহা ভাবিয়া ব্রাহ্মণ গমনে কৃতনিশ্চয় হইলেন ॥ ৮ ॥

অস্ত্যপ্যুপায়নং কিঞ্চিদাহে কল্যাণি দীয়তাং । যাচিহ্না চতুরো মুণীন্ বিপ্রান্ পৃথুকতগুলান্ ।
চেলথণ্ডেন তান্ বদ্ধা ভজ্রে প্রাদাহুপায়নং ॥ ৯ ॥

স তানাদায় বিপ্রাণ্যঃ প্রযযৌ দ্বারকাং কিল । কৃষ্ণসন্দর্শনং মহং কথং শ্রাদিতি চিন্তয়ন্ ॥ ১০ ॥
গুণ্মানি ত্রীণ্যতীয়ায় তিষ্মঃ কক্ষাশ্চ সন্নিজঃ । বিপ্রোগম্যাক্ষরুণীনাং গৃহেষুচ্যুতধর্মিণাং ।

শ্রীধরস্বামী ।

অপ্যস্তি কিমন্তীতি প্রশ্নঃ ॥ ৯ ॥

মহং মম ॥ ১০ ॥

গুণ্মানি রক্ষার্থং সৈন্তস্থানানি । কক্ষাঃ প্রতোলীঃ । অতীয়ায় অতিক্রম্য ভগাম । সন্নিজঃ দ্বিজৈঃ সহিতঃ । ততশ্চ অগম্য

বৈষ্ণবতোষণী ।

মনসা স্থিরীকৃতেন সম্যক্ দৃঢ়তয়া চিন্তয়িত্বা হে কল্যাণিতি শ্রীভগবদর্শনমঙ্গলে প্রবর্তনাং । তর্হি দীয়তাং তংপ্রীত্যর্থং চ
রিক্তপাণি নপশ্চেত রাজানং দেবতাং গুণমিত্যাদি শ্রায়াং । সখ্যস্বভাবাদ্বা যাচিহ্না প্রতিবেশিবিপ্রান্ । যতো বিপ্রান্ চতুর ইতি
চতুর্ভুগু চতুর্ধর্মোক্ষস্ত বা সিদ্ধাপেক্ষয়া কিং বা চতুর্দিক্ষু বর্তমানাশ্চতুরপ্রতিবেশিনঃ প্রত্যেকমেকমুষ্টিপ্রার্থনাং পৃথুকাশ্চ তে
তগুলাস্চেতি তথা তানিতি প্রতিবেশব্রাহ্মণীনাংপি তাদৃশতয়া । কিম্বা তথা এব ক্ষুংক্ষামহেন প্রার্থানীত পৃথুকানাংপি তগুল-
রূপত্বাং । চৈলশ্চ জীর্ণবস্ত্রস্ত খণ্ডমেকায়ভাগস্তেন বদ্ধা উপায়নরূপতয়া প্রাকর্ষণে ভূতবদ্বাস্ত দৃঢ়ধারণাদিনাহদাং । এতচ্চ সর্বং
শ্রীভগবতি নিজাকিঞ্চনতা বিজ্ঞাপনার্থং ততশ্চাতুর্গ্যমিতি ন জ্ঞেয়ং কিন্তু অতিদারিদ্রেণাকিঞ্চনত্বাদেব ॥ ৯ ॥

সোহপি তানেবাদায় অভ্যাসসম্ভাব্যং প্রযযৌ কৃষ্ণত্বাদিনা গন্তমশক্যোহপি প্রয়াসেন যযৌ । যতো বিপ্রেষণ্যঃ শ্রীভগবন্তুক্তত্বাং ।
কিল নিশ্চিতং ইত্যশক্তাদিনা মার্গান্নিবৃতি নির্মতা । যদ্বা । প্রাকর্ষণে যযৌ । তদেবাহ কৃষ্ণস্ত সাক্ষাৎ ভগবতঃ সন্দর্শনং মহং মাং
প্রতি কথং কেন প্রকারেণ কিং বা কিং শ্রান্তবিতা কিলেতি চিন্তয়ন্ সন্নিতি । সন্দর্শনমিতি সদা চিত্তে দর্শনং স্থচিতমেব । তথাপি
সাক্ষাৎকারশ্চৈব পরমফলহং বোধয়তি ॥ ১০ ॥

গুণ্মলক্ষণবিশেষশ্চোক্তঃ । নবদ্বিংশং নবরথং সপ্তবিংশতি সপ্তিকং । গুণ্মঃ তজ্জঙ্ঘৈঃ স্মৃতং পঞ্চচত্বারিংশংপদাতিকমিতি । তাবৎ
সৈন্তস্ত স্থানমেব গুণ্মিত্যুপচারং । তাদৃশানি ত্রীণি । নবগম্যানাং গৃহেষু কথং প্রবেশঃ । তদাহ অচ্যুতঃ স্থিরঃ ক্ষত্রিয়ত্বেন ব্রহ্মণ্য-
তাদি লক্ষণো যৌ ধর্ম স্তদ্বতাং । যদ্বা । অচ্যুতস্ত ব্রহ্মণ্যদেবতাদিতি নিজমাহাত্ম্যো সদা স্মৃতিরস্ত ভগবত ইব ধর্মো ব্রাহ্মণভক্ত্যাদি-
স্তদ্বতাং । বৈষ্ণবত্বেন স্বতএব ব্রাহ্মণানাং বৈষ্ণবাদয়াদিত্যর্থঃ । হরেঃ সর্বমনোহরস্ত চেতি গৃহস্ত তাদৃশত্বং তেন বিপ্রস্তাপি তদর্শনেন

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অপ্যস্তি গৃহেষুচ্যেদীয়তাং রিক্তপাণিঃ সখ্যাস্তস্ত গৃহং কথং বাস্তামীতি ভাবঃ ॥ ৯ ॥

কথং শ্রাদিতি । দ্বাঃস্বৈ বারয়িষ্যমাণত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

গুণ্মানি পুরবহির্বারয়রক্ষকসেনানিবেশস্থলানি । কক্ষাঃ পুরাস্তদ্বারদীর্ঘগৃহপ্রাকোষ্ঠান্ সন্নিজঃ তত্রত্য দ্বিজসহিতঃ । অগম্যা
য়ে অন্ধকবৃক্ষয়স্তেবাং গৃহেষু তদঙ্কনিকটে ইত্যর্থঃ । দ্বাষ্টসহস্রাণাং হরে মর্হিণীণাং দ্বাষ্টসহস্রমর্হিণীগৃহাণাং মধ্যে একতমং মুখ্যতমং

এবং ব্রাহ্মণীকে কহিলেন, হে কল্যাণি ! কিছু উপায়ন কি গৃহে আছে ? যদি থাকে আনিয়া
দাও, আমি লইয়া গমন করি । তখন ব্রাহ্মণী বিপ্রদিগের নিকট হইতে চারি মুষ্টি চিপটক তগুল-কণা
ভিক্ষা করিয়া আনিয়া চীরবস্ত্রে বন্ধন পূর্বক ব্রাহ্মণকে উপায়ন প্রদান করিলেন ॥ ৯ ॥

বিপ্রবর সেই উপায়ন হস্তে করিয়া কি প্রকারে শ্রীকৃষ্ণদর্শন হইবে, ইহা ভাবিতে ভাবিতে দ্বার-
কায়া গমন করিলেন ॥ ১০ ॥

এবং ক্রমশঃ সেনারক্ষার স্থান ও কক্ষা অর্থাৎ প্রতোলী সকল অতিক্রম করিয়া ও অচ্যুতধর্মি
অন্ধক বৃক্ষদিগের অগম্য গৃহে গিয়া উত্তীর্ণ হইলেন । পরে শ্রীকৃষ্ণের ঘোড়শ সহস্র পত্নীদিগের পুরী

গৃহং দ্যাক্তসহস্রাণাং মহিষীণাং হরেদ্বিজঃ। বিবেশৈকতমং শ্রীমদ্রুকানন্দং গতৌ যথা ॥ ১১ ॥
 তং বিলোক্যচ্যুতো দূরাং প্রিয়াপর্যঙ্কমাশ্রিতঃ। সহসোথায়চাভ্যেত্য দোৰ্ভ্যাং পর্যাগ্রহীমুদা ॥ ১২ ॥
 সখ্যুঃ প্রিয়স্ত্র বিপ্রর্ষেরঙ্গসঙ্গাতিনিবৃত্তঃ। প্রীতো ব্যমুঞ্চদবিন্দুন্ নৈত্রাভ্যাং পুঙ্করেক্ষণঃ ॥ ১৩ ॥
 অথোপবেশ্য পর্যঙ্কে স্বয়ং সখ্যুঃ সমর্হণং। উপহৃত্যাবনিজ্যাস্ত্র পাদৌ পাদাবনেজনীঃ।

শ্রীধরস্বামী।

ভূগমা যে অন্ধকা বৃক্ষয়শ্চ তেষাং গৃহেষু তথা হরে দ্ব্যষ্টসহস্রাণাং মহিষীণাঞ্চ যে গৃহান্তেষু চ মধ্যে শ্রীমদেকতমং গৃহং বিবেশ। তদাচ
 সদ্বিজঃ ব্রুকানন্দং গতৌ যথা তথা বভূবেতি শেষঃ ॥ ১১ ॥

পর্যাগ্রহীং পর্যাবত ॥ ১২ ॥

অবিন্দুন্ আনন্দাশ্রনি ॥ ১৩ ॥

সমর্হণং উপায়নং উপহৃত্য সমর্প্য। পাদাবনেজনীরপঃ ॥ ১৪ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

সর্বদুঃখনিবৃত্তিমানন্দেন গমনপ্রকারাদ্যমুসন্ধানং সূচয়তি। শ্রীমদিতি সর্বমহিষীবর্গজ্যোষ্ঠয়া বহুকুটুস্থিতাঃ শ্রীকৃষ্ণা গৃহস্ত শৈষ্টেন
 শোভনাং। তথাচ পাদ্যোত্তরথও গদ্যাং। সতু কল্মিণ্যন্তঃপুরদ্বারি ভূক্ষীং ক্ষণং তহাবিত্যাদি। অতোহগ্রে শৈব্যাস্থানে ভৈল্লীতি
 পাঠ এব সম্ভবঃ। তথ্যচানন্তরাধায়েহপি তাবং শ্রীর্জগৃহে হস্তমিতি। রাঘবস্তে ভবং সীতা কল্মিণী কৃষ্ণজন্মনেতি শ্রীবিষ্ণুপুরা-
 ণোক্ত্যা তস্তা এব শ্রীরিতি প্রসিদ্ধেঃ তদন্ত সর্ববিস্মরণাংশে দৃষ্টান্তঃ ব্রহ্মেতি ॥ ১১ ॥

অচ্যুতঃ সর্বসদৃশসদ্যবহারেভ্যঃ। কিম্বা যথাকথঞ্চিজাতাং সখ্যাদিচ্যুতিরহিত ইতি ভাবঃ। অতঃ প্রিয়ায়াঃ পর্যাঙ্কমাশ্রি-
 তোহপি। পর্যাঙ্ক আশ্রিত ইতি চিৎসুখঃ। অর্থঃ সএব দূরাদেব বিলোক্য সাক্ষাৎ দৃষ্ট।। কিম্বা দূরাদেব সহসা সদ্যঃ সম্মুখেন বা
 সহসাভ্যেত্যচ্যুতোমুদা দোৰ্ভ্যাং প্রসারিতাভ্যাং পরিতঃ সর্বাসঙ্গব্যাপ্তোহগ্রহীং গাঢ়ং পর্যালভত ॥ ১২ ॥

সখ্যুঃ সহাধ্যায়িত্বাং। কিঞ্চ। প্রিয়স্ত্র পরমভক্তত্বাং। যদ্বা। প্রিয়সখ্যন্তেত্বার্থঃ। যতঃ বিপ্রশ্চাসৌ ঋষিঃ শ্রীভগবন্তজ্ঞাদি
 মাহাশ্রয়জ্ঞস্ত্র। অতোহঙ্গসঙ্গে সর্বাসঙ্গগাঢ়ালিঙ্গনেনাত্যন্তঃ নিবৃত্তঃ স্বসুচিন্তঃ প্রীতশ্চ হৃষ্টঃ সন্। যদ্বা। অতিনিবৃত্তঃ পরম-
 সখী প্রীতশ্চ প্রেমসম্পত্তিপরিপূর্ণঃ সন্ বিশেষণ অসাধারণতয়া মুঞ্চং। যতঃ পুঙ্করবদ্বিলাসরতেক্ষণঃ। ইতি বহুলানন্দাশ্রবিমো-
 চন বোগ্যতোক্তা। যদ্বা। তেন শ্রীনেত্রয়োঃ সৌন্দর্যাদিকতা সূচিতা ॥ ১৩ ॥

অথচ পরিরন্তগানন্তরমেব। উপবেশ্যেতি ভয়াদিনাহুপবিশস্তং বলাদাক্ষ্য স্বয়মুপবেশ্যেত্যর্থঃ। স্বয়মিত্যস্ত্র যথাযোগ্যং পরৈ-

ক্রমসন্দর্ভঃ।

ব্রুকানন্দমিতি ॥ ১১ ॥ ১২ ॥

নিবৃত্তিরানন্দঃ প্রীতিঃ স্নেহঃ ॥ ১৩—১৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

গৃহং বিবেশেত্যায়ঃ। তচ্চ গৃহং কল্মিণীগৃহমেব বহুত্বং পাদ্যোত্তরথও গদ্যাং। সতু কল্মিণ্যন্তঃপুরদ্বারি ক্ষণং ভূক্ষীং স্থিত ইত্যাদি
 তদন্ত সর্ববিস্মরণাংশে দৃষ্টান্তঃ ব্রহ্মেতি ॥ ১১ ॥

অভ্যেত্য প্রাঙ্গণমাগত্য পর্যাগ্রহীং পরিরেতে ॥ ১২ ॥ ১৩ ॥

পাদাবনেজনীরপঃ ॥ ১৪ ॥

मध्ये ये पुरीते श्रीकृष्ण अवस्थान करितेछेन, ब्रुकानन्द गतेर न्याय तथाय गिया उपस्थित हईलें ॥ ११ ॥

तखन श्रीकृष्ण कियदूर हईते सहसा তাঁহাকে দেখিতে পাইয়া প্রিয়ার পর্যাঙ্ক হইতে উত্থান পূর্বক
 निकटे आगमन करत हईतिछे उभय हस्ते তাঁহাকে আলিঙ্গন করিলেন ॥ ১২ ॥

এবং প্রিয়সখা ব্রাক্ষণের অঙ্গ স্পর্শে নিবৃত্ত ও প্রীত হইয়া নেত্রদ্বয় হইতে প্রেম চিহ্ন স্বরূপ বারি-
 ধারা মোচন করিতে লাগিলেন ॥ ১৩ ॥

हे राजन्! अनन्तर लोकपावन भगवान् श्रीकृष्ण सखाके पर्याङ्के उपवेशन करायि। स्वयं তাঁহার

অগ্রহীচ্ছিরসা রাজন্ ভগবান্নোকপাবনঃ । ব্যলিম্পাদিবাগন্ধেন চন্দনাগুরুকুঙ্কুমৈঃ ।
 ধূপৈঃ সুরভিভিমিত্রং প্রদীপাবলিভিমুদা । অর্চিহাবেদ্য তাম্বূলং গাঞ্চ স্বাগতমব্রবীৎ ॥ ১৪ ॥
 কুচেলং মলিনং ক্ষামং দ্বিজং ধমনি সমুতং । দেবীপর্য্যচরৎ সাক্ষাৎ ব্যজনেন সখীজনৈঃ ॥ ১৫ ॥
 অন্তঃপুরজনো দৃষ্ট্ৱা কৃষ্ণেনামলকীর্তিনা । বিস্মিতোহভূদতিপ্রীত্যা অবধূতং সভাজিতং ॥ ১৬ ॥
 কিমেনে কৃতং পুণ্যমবধূতেন ভিক্ষুণা । শ্রিয়া হীনেন লোকেহস্মিন্ গর্হিতেনাধমেন চ ॥ ১৭ ॥

ঐশ্বর্য্যমী ।

ধমনিভিঃ শিরাভিঃ সমুতং ব্যাপ্তং ॥ ১৫ ॥

অবধূতং মলিনং ॥ ১৬ ॥

বিস্ময়মাহ কিমেনেনেতি দ্বাভ্যাং ॥ ১৭ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

রপাষয়ঃ । অত্ৰৈতে ব্যাখ্যাতং । তত্র কিঞ্চিৎপায়নমাদৌ সমর্প্যোত্যর্থঃ । যদ্বা । উত্তমপূজোপকরণমুপস্থত্যা তৎপ্রস্তারমেবাহ
 অবনিজ্যোত্যাদিনা দ্বয়েন । অথবা স্বয়মানীয় । যতঃ সখাঃ অবনিজ্যা স্বর্ণভূষণেণ শ্রীকৃষ্ণিণ্য দত্তেন জ্বলেন প্রফাল্য ভগবান্ সাক্ষাৎ
 পরমেশ্বরোহপ্যগ্রহীৎ । কিমর্থং লোকপাবনঃ তচ্ছিক্ষণেন লোকান্ পাবয়িতুমিতি । যদ্বা । লোকপাবনোহপ্যগ্রহীৎ । কুতঃ ভগবান্
 ব্রহ্মণ্যদেবত্বাদ্যশেষগুণপ্রকটনপর ইত্যর্থঃ । হে রাজমিতি । শ্রীভগবত স্তাদৃশব্যবহারেণ প্রেমবিবশত্বাৎ । যদ্বা । প্রীত্যা রাজ-
 মানঃ সন্ । দিব্যেন গন্ধেন অগুরুাদিসাধিত সুগন্ধি দ্রব্যবিশেষেণ । চন্দনাদিভিঃ সহৈব পিষ্টৈঃ । যদ্বা । দিব্যগন্ধেন সহিতৈঃ পিষ্ট-
 চন্দনাদিভির্বিশেষেণ তচ্ছিক্ষেদাদিনা লিম্পৎ ধূপাদিভিঃ সুদার্কিয়ত্বা । যতো মিত্রং সখায়ং । তাম্বূলং গাঞ্চাবেদ্য সমর্প্য । ভোজ-
 নঞ্চ যথা সময়ং স্বপনপূর্ব্বকং ভাবি ॥ ১৪ ॥

কুচেলমিতি বসনানর্হমিত্যেবেত্যশয়েনাহ ॥ ১৫—১৭ ॥

শ্রীবিষ্ণনাথচক্রবর্তী ।

সাক্ষাদ্বেদী কৃষ্ণিণী শৈবোতি কাচিংকপাঠঃ পাদ্মোত্তরখণ্ডাসম্মতঃ ॥ ১৫ ॥

অমলকীর্তিনেতি । ততঃ প্রভৃতি শ্রীদামপরিচরণরূপা কীর্তিঃ সুদামদারিদ্রভঞ্জনরূপং নামচাত্ত্বং অবধূতং মলিনবেশং ॥ ১৬ ॥

বিস্ময়মাহ কিমেনেনেতি দ্বাভ্যাং অধমবেশাদধমেন ॥ ১৭ ॥ ১৮ ॥

উপহার আহরণ পূর্ব্বক পদদ্বয় প্রফালন করিয়া দিয়া সেই পাদোদক মস্তকে ধারণ করিলেন এবং
 চন্দন অগুরু কুঙ্কুম প্রভৃতি দিব্য গন্ধ ও সুরভি ধূপ এবং দীপাবলি দ্বারা তাঁহার অর্চনা করত তাম্বূ-
 লাদি প্রদান পূর্ব্বক কুশল জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন ॥ ১৪ ॥

দেবী কৃষ্ণিণী স্বয়ং সখীগণের সহিত সেই কুৎসিতবসন মলিনবেশ ক্ষুধাতুর শীর্ণকলেবর বিস্ত্রী ব্রাহ্ম-
 ণের পরিচর্যা করিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ১৫ ॥

অমলকীর্তি শ্রীকৃষ্ণকে প্রীতিপূর্ব্বক সেই মলিনবেশি ব্রাহ্মণের পূজা করিতে দেখিয়া অন্তঃপুর
 জন সকলে বিস্ময়াপন্ন হইল ॥ ১৬ ॥

ইহলোক গর্হিত অতি অধম শ্রীহীন এই ভিক্ষুক মলিনবেশ ব্রাহ্মণ কর্তৃক কি পুণ্যই অনুষ্ঠিত হই-
 যাচ্ছে ॥ ১৭ ॥

যোহমৌ ত্রিলোকগুরুণা শ্রীনিবাসেন সম্মতঃ। পর্য্যঙ্কস্থাং প্রিয়াং হিহা পরিষক্তোহগ্রজো যথা ॥ ১৮ ॥
কথয়াঞ্চকৃতুর্গাথাঃ পূর্বা গুরুকূলে মতোঃ। আশ্রনোর্ললিতা রাজন্ করৌ গৃহ পরম্পরং ॥ ১৯ ॥
শ্রীভগবানুবাচ ॥

অপি ব্রহ্মন্ গুরুকূলাভবতা লব্ধদক্ষিণাং। সমাবৃত্তেন ধর্ম্যজ্ঞ ভার্য্যোঢ়া সদৃশী ন বা ॥ ২০ ॥

প্রায়ো গৃহেষু তে চিত্তমকামবিহতং তথা। নৈবাতিপ্রীয়সে বিদ্বন্ ধনেযু বিদিতং হি মে ॥ ২১ ॥

শ্রীপরমহংসী।

সংমতঃ সংমানিতঃ ॥ ১৮ ॥

মতোর্বসতোঃ গৃহ গৃহীত্বা ॥ ১৯ ॥

ভার্য্যা উচ্য পরিণীতা ন বেতি গৃহস্থলিঙ্গদর্শনাং ভোগাদর্শনাচ্চ সংশয়াদিব প্রশ্নঃ ॥ ২০ ॥

অপ্রতিষেধাচ্ছবাহমম্মতং মদ্বাহ প্রায় ইতি। তর্হি তে চিত্তং নুনমকামবিহতং কামৈর্বিহতং ন ভবতীতি মে বিদিতং।

বৈষ্ণবতোষণী।

প্রিয়াঃ পর্য্যঙ্কস্থামপি হিহা পরিষক্তঃ। তচ্চ মহাদবেগ পরমমেহেন চেতি সূচয়তি যথাগ্রজ ইতি। গদপ্রচ্যাদিষু তাদৃশশ্রাদ-
বস্ত চাভাবাং। পাঠান্তরে মহিষীবর্গশ্রেষ্ঠাং শ্রীকষ্টিণীমপি অতীতৈর্বাখ্যাতং। যথা। সম্মতঃ স্বীকৃতঃ তদেবাহ পর্য্যঙ্কস্থামিতি।
অত্ভং সমানং ॥ ১৮ ॥

পূর্বজনবিশ্রাম্যাপনোদনার্থমিব তত্ত্বতস্তত্ত্ব স্বার্থঃ স্বস্নেহভরং প্রকাশয়তা কিম্বা সখাস্বভাবাদেব তেন সহসঙ্গম্য করগ্রহণপূর্বকং
পূর্বাঃ প্রিয়বার্তাঃ শ্রীভগবতা কথিতা ইত্যাহ কথয়ামীতি। আশ্রনোর্ললিতাঃ পরমাদৃত্তেন কবিভির্গীতয়া নিবন্ধাঃ লোকপ্রসিদ্ধা
বার্তাঃ গুরোঃ কূলে গৃহে। তথাচ বিশ্বঃ কুলং জনপদে গৃহ ইত্যাদি ললিতাঃ সর্বলোকমনোহরাঃ পরম্পরং করৌ গৃহীত্বৈতি সখোতি
সখোনাত্যন্তস্নেহাং। কথনে শ্রীভগবতঃ প্রাধাত্ত্বেনপি কথয়াঞ্চকৃতুরিতি সাম্যোক্ত্যেতিঃ বিপ্রশ্রুত্যাগ্রে প্রতিবচনাং। কিম্বা শ্রীভগ-
বতা প্রকাশিতেন স্নেহভবেণ তত্ত্ব বৈবশ্রুত্যাপাদনাং। ইতি প্রেমোদ্রেকেন সখোদয়তি রাজন্বিতি ॥ ১৯ ॥

অপি কিং অনেন লব্ধদক্ষিণাদেঃ সর্বস্তাপি প্রশ্নোজ্জেষঃ। হে ব্রহ্মন্বিতি ময়া সহ সর্বৈ বেদাঃ সাক্ষা ভবতা পূর্বমধীতা এবৈতি
ভাবঃ। সদৃশী রূপগুণাদিনামুতুল্যা। হে ধর্ম্যজ্ঞেতি সন্যাসবর্ত্তনানন্তরমনাশ্রমিহদোষপরিহারার্থমবশ্যং ভার্য্যা পরিগ্রাহেতি ধর্ম্যং
ভবান্ বেদ্যোবেতি ভাবঃ ॥ ২০ ॥

নহু তর্হি সংশয়স্য নোপাতঃ কিং প্রশ্নেন। তদ্বাহ প্রায় ইতি। তদন্তে তদেব তর্হীতি তৈর্বাখ্যাতং। অতোহয়মেব পাঠান্তং

ক্রমসন্দভঃ।

কথয়াঞ্চকৃতুরিতি বিপ্রশ্রুত্যাগ্রে মধ্যে তৎপূর্ববাদিতি জ্ঞেয়ং ॥ ১৯—২১ ॥

গৃহ গৃহীত্বা ॥ ১৯ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাগচক্রবর্তী।

ভার্য্যা উচ্য পরিণীতা ন বেতি গৃহস্থলিঙ্গদর্শনাং ভোগাদর্শনাচ্চ সংশয়াদিব প্রশ্নঃ। হে ধর্ম্যজ্ঞেতি যদি সমাবর্ত্তনঃ কৃতং তহ্নাশ্র-
মিহদোষপরিহারার্থমবশ্যং ভার্য্যা পরিগ্রাহেতি ধর্ম্যং ভবান্ বেদ্যোবেতি ভাবঃ ॥ ২০ ॥

যয়া লজ্জয়া সংপ্রত্যবচনাদপি সর্বমহমজ্ঞাসিষমেবেত্যাহ প্রায় ইতি সংপ্রতি গৃহস্থত্বাপি তে চিত্তং অকামবিহতং ন কামৈর্বিহতং

যে হেতু শ্রীনিবাস ত্রৈলোক্য গুরু শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক সমস্ত্রমে পর্য্যঙ্কে প্রিয়াকে পরিত্যাগ পূর্বক ইনি
অগ্রজের স্ত্রায় সেবিত হইতেছেন ॥ ১৮ ॥

অনন্তর পরম্পর পরস্পরের করগ্রহণ পূর্বক পূর্বের গুরুকূলে বাস সময়ে আপনাদিগের অনুষ্ঠিত
বিষয়ের কথা সকল কহিতে লাগিলেন ॥ ১৯ ॥

ভগবান্ কহিলেন, হে ব্রহ্মন্! হে ধর্ম্যজ্ঞ! তুমি গুরুদক্ষিণা প্রদান পূর্বক গুরুকুল হইতে সমাবৃত্ত
হইয়া সদৃশী ভার্য্যা পরিগ্রহ করিয়াছ কি না? ॥ ২০ ॥

হে বিদ্বন্! আমি জানিলাম, নিয়ত গৃহমেধী হইয়াও তোমার অন্তঃকরণ কামে বিহত হয় নাই,
আর ইহাও জানিলাম যে, ধন রত্নাদি বিষয়েও তোমার অত্যন্ত প্রীতি নাই ॥ ২১ ॥

কেচিৎ কৰ্ম্মাণি কুৰ্ব্বন্তি কামৈরহতচেতসঃ । ত্যজন্তুঃ প্রাকৃতীর্দৈবীৰ্যথাহং লোকসংগ্রহং ॥ ২২ ॥
কচ্চিদ্ গুরুকুলে বাসং ব্রহ্মন্ অরসি নৌ যতঃ । দ্বিজো বিজ্ঞায় বিজ্ঞেয়ং তমসঃ পারমশূতে ॥ ২৩ ॥

শ্রীপরশ্রামো ।

তথাহি ধনেষু বস্ত্রাদিষু নৈবাতিপ্রীয়েসে হে বিদ্বন্মিতি বিদ্বৎ স্তবৈতদ্যুক্তমিতি ভাবঃ ॥ ২১ ॥

কামহতত্বাভাবে কিং গৃহধর্ম্মক্লেশেনেতাশঙ্ক্যাহ কেচিদিতি । দৈবীঃ ঈশ্বরমায়ারচিতাঃ । প্রাকৃতীর্বিষয়বাসনাস্ত্যাজন্তুঃ । কামৈরনাকৃষ্টচেতসামপি কৰ্ম্মাচরণে দৃষ্টান্তঃ যথাহমিতি । লোকসংগ্রহং লোকস্ত সংগ্রহো গ্রহণং যথা ভবতি তথাহমীশ্বরোহপি কৰ্ম্মাণি যথা করোমি তদ্বৎ ॥ ২২ ॥

নৌ আবয়োঃ যতো গুরোর্বিজ্ঞেয়ং পরমায়তনং । তমসঃ সংসারস্ত ॥ ২৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

সংমতঃ হি এব । প্রায় ইতানেন তথা বিশদেনাতিশদেন চ কদাচিৎ কিঞ্চিৎ কামহতত্বং কিঞ্চিৎ শ্রীতিং হৃচরতি । অতএব সংশয়েন প্রশ্নঃ । ইতি সম্যক্ কামাদ্যভাবে সতি সমাবর্তনাস্তরমবিবাহেহপ্যনাশ্রমিষ্যদোষো নিরন্তঃ ॥ ২১ ॥

কিন্তু সম্যক্ কামহতত্বাভাবেহপি কেবাঞ্চিৎ বিষয়বাসনাক্ষমার্থং বিবাহো যুক্ত ইত্যাহ কেচিদিতি । বিবেকিনঃ কৰ্ম্মাণি গৃহস্থ-ধর্ম্মান্ ॥ ২২ ॥

মৌনং সম্মতিলক্ষণমিতি জ্ঞায়ে তৎ স্বীকারমালক্ষ্য সধাহেতু পূর্বগাথা এব কথয়িতুমারতমাণো বক্ষ্যমাণ কষ্টবার্ত্তরা দোষপরি-হারার্থং স্তম্ভহেতুত্ববোধনার্থং চাদৌ গুরু তং সেবাদিমাহাষ্ম্যমাহ কচ্চিদিতি চতুর্ভিঃ । নৌ বাসং । হে ব্রহ্মমিতি অরণবোগ্যাতোক্তা । বিশেষণে অন্তঃস্বপ্নাদিনা জ্ঞাতা । বিজ্ঞেয়মিতি বিশদেন ভগবতস্তত্ত্বমভিপ্রেতং । অতঃস্তরপি বিখ্যাতং পরমাত্মতত্ত্বমিতি । অতো হনয়্যাপেনাবাস্তর ফলতয়া সংসারঃ তরতি কিম্বা তমসঃ সর্বদুঃখপারমপি শ্রীবৈকুণ্ঠলোকং লভ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কেচিৎ কামৈরহতচেতসঃ কেচিৎ দৈবীঃ প্রাকৃতীস্ত্যাজন্তু ইত্যাবৃত্ত্যধরঃ ॥ ২২ ॥ ২৩ ॥

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

শক্যং । হে বিদ্বন্ ভোগপরিণামবিজ্ঞ ধনেষু বস্ত্রেষু চ নাতিপ্রীয়েসে এব ইতি বিদিতং অতএবাধুনা তানি তানি ন দীয়েস্তু প্রায় ইত্য-তীতি পদাভ্যাং ভাৰ্য্যাহুরোধেন ধনাদিষু প্রীয়েসেচেত্যত এব পশ্চাত্তানি দাসান্তে চেতি ভাবঃ । পশ্চত ভোঃ কিলায়ং গৃহস্থোহপ্যতি নিস্পৃহঃ পরম্ভাং কিমপি ন কাময়তে বলাদন্তমপি ন গৃহ্ণাতীতি দ্বারকায়্যঃ তৎপ্রতিষ্ঠাখ্যাপনার্থমেব তস্য সকামত্বং ন প্রকটীকৃতং নাপি কিঞ্চিৎ প্রকটং দত্তক্ষেতি জ্ঞেয়ং ॥ ২১ ॥

ভ্রমতি বিরক্তোপ্যস্ত ইব সন্ন্যাসং নাকরোরিত্যত্র তং ভ্রামহং জানে ইত্যাহ কেচিদিরক্তাঃ কামৈরনাকৃষ্টচেতসোহপি কৰ্ম্মাণি কুৰ্ব্বন্তি কেচিচ্চ দৈবীঃ প্রাকৃতীর্দেবনির্ম্মিতান্ চিত্তস্য স্বভাবান্ দুর্লভ্যাহুস্ববিষয়বাসনায়কমালিঙ্গময়ান্ ত্যজন্তু স্ত্যক্তুঞ্চ কৰ্ম্মাণি কুৰ্ব্বন্তি । তত্র পূর্ব্বোক্তং দৃষ্টান্তঃ । যথাহং লোকসংগ্রহং যথাস্যাভুত্যা কৰ্ম্ম করোমীতি ॥ ২২ ॥

মামতিনীচমপি যদেবঃ সংমানয়তি তন্মাঃ পরিচিতিান্তস্য কস্যাচিদ্ভানেন বেতি মনসি সন্ধিহানস্য তস্য সন্দেহঃপৰ্গমার্থঃ গুরুকুলবাসং আরয়তি । কচ্চিদিতি দ্বাদশভিঃ । নৌ আবয়োঃ । বিজ্ঞেয়ং ভগবতত্ত্বং তমসঃ সংসারস্য ॥ ২৩ ॥

যেমন আমি লোক সংগ্রহার্থ কৰ্ম্মানুষ্ঠান করিয়া থাকি, তদ্রূপ কোন কোন ব্যক্তি মায়ারচিত বিষয়বাসনা পরিত্যাগ পূর্ব্বক কাম দ্বারা হতচেতনা হইয়া কৰ্ম্ম অনুষ্ঠান করিয়া থাকে ॥ ২২ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! আমাদিগের সেই গুরুকুলে বাস তোমার অরণ হয় ? । যে গুরুকুল হইতে জানি-বার বিষয় অবগতি পূর্ব্বক দ্বিজ হইয়া সংসার পার লাভ হইয়া থাকে ॥ ২৩ ॥

স বৈ সংকর্মণাং সাক্ষাৎ দ্বিজাতেরিহ সম্ভবঃ । আদ্যোহঙ্গ যত্রাশ্রমিণাং যথাহং জ্ঞানদো গুরুঃ ॥২৪॥

নম্বর্থকোবিদা ব্রহ্মন্ বর্ণাশ্রমবতামিহ । যে ময়া গুরুণা বাচা তরন্ত্যঞ্জো ভবান্ববং ॥ ২৫ ॥

নাহমিজ্যা প্রজাতিভ্যাং তপসোপশমেন বা । তুষ্যেয়ং সর্কভূতাত্মা গুরুশুশ্রবয়া যথা ॥ ২৬ ॥

শ্রীপরশ্রামো ।

তত্রায়জ্ঞানপ্রদত্ত গুরোরত্যন্তপূজ্যত্বং বক্তুং পুরুষত্ব জ্ঞান গুরুনাম্ স বা ইতি । ইহ সংসারে যত্র সম্ভবো জন্মমাত্রং । স পিতা তাবদাদ্যঃ প্রথমো গুরুঃ পূজ্যঃ । কর্মবিদ্যা প্রদং গুরুনাম্ দ্বিজাতেরিতি দ্বিজাতে: সতঃ পুংসঃ সংকর্মণাং যত্র সম্ভবঃ উপনীয় বেদা-
ধ্যাপক ইত্যর্থঃ । স দ্বিতীয়ো গুরুঃ যথাহমীশ্বরঃ তথা প্রথমাদপি পূজ্য ইত্যর্থঃ । ব্রহ্মবিদ্যাপ্রদং গুরুনাম্ আশ্রমিণাং সর্কেষামপি
জ্ঞানদো যঃ সত্ব সাক্ষাদহমেবেতি ॥ ২৪ ॥

অতো জ্ঞানপ্রদং গুরুরূপং মাশ্রিত্য যে সংসারঃ তরন্তি তে বুদ্ধিমন্ত ইত্যাহ নম্ব ইতি হে ব্রহ্মন্ বর্ণাশ্রমবতাং মধ্যে তেহর্থকো-
বিদা: ইহ মনুষ্যজন্মনি তত্রাপি বর্ণাশ্রমবত্রে সতি যে ময়া গুরুরূপেণ বক্তা বাচা উপদেশমাত্রেন অঙ্গ: সুখে নৈব ভবান্ববং তরন্তি ॥২৫॥

জ্ঞানপ্রদত্তগুরোরধিকঃ সেব্যো নাতীতাক্তঃ অতএব তত্ত্বজ্ঞানাদধিকো ধর্মশ্চ নাতীতাহ নাহমিতি । ইজ্যা গৃহস্থধর্মঃ প্রজাতিঃ
প্রকৃষ্টে জন্ম উপনয়নং তেন ব্রহ্মচারিধর্মো লক্ষ্যতে তাভ্যাং তথা তপসা বনস্থধর্মেন উপশমেন যতিধর্মেন বা অহং পরমেশ্বরঃ তথা
ন তুষ্যেয়ং । যথা সর্কভূতাত্ম্যপি গুরুশুশ্রবয়েতি ॥ ২৬ ॥

বৈকবতোদগী ।

বৈ এব সএব । প্রসিক্কমিতি বা । যত্র যতঃ নম্ব নিশ্চয়ে । হে ব্রহ্মগিতি ব্রহ্মহুভবেন বেদাধ্যাপক ইত্যর্থঃ । স দ্বিতীয়ো গুরুঃ
যথাহমীশ্বরঃ তথা প্রথমাদপি পূজ্য ইত্যর্থঃ । বেদার্থতত্ত্বজ্ঞানেন তবৈব মুসিক্কমিতি ভাবঃ ॥ ২৪ ॥

অঙ্গ ইতি বিজ্ঞেয়বিজ্ঞানেন ভক্তিমুসিক্কাবাস্তুর ফলতয়া ভবান্ববতরণশ্চ সুখসিক্কে: ॥ ২৫ ॥

সর্কভূতাত্ম্যেতি সর্কজীবানামন্তর্ঘামিত্তেন তেবাং সেবয়া মংসন্তোষমন্তবেহপি গুরুসেবয়েব তুষ্যেয়ং গুরোভক্তবরত্বাং সাক্ষান্নজ্ঞপত্বা-
দেতি ভাবঃ ॥ ২৬ ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

ননুতরঃ পক্ষঃ সম্ভবতু নাম পূর্বস্তু ন সম্ভবেদিত্যাশঙ্ক্যাহ । যথাহমিতি সর্ব ইত্যত্রাপি যত্রোত্যন্ত ত্রিরাবুক্তি: কার্য্যা । যত্র

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

ইহ থলু পিতা উপনেতা মদীয়তত্ত্বোপদেষ্টা চেতি ত্রয় এব গুরবো ভবন্তি । তেষস্থা এবাতিপূজনীয় ইত্যাহ স বা ইতি । ইহ
সংসারে যত্র সম্ভবো জন্মমাত্রং স আধানকর্তা পিতা তাবদাদ্যো গুরুঃ । যত্র দ্বিজাতে: সতঃ পুংসঃ সংকর্মণাং সম্ভবঃ স উপনেতা
মাবিত্র্যুপদেষ্টা দ্বিতীয়ো গুরুঃ । যন্ত আশ্রমিণাং আশ্রমিত্যন্ততুর্ভ্যা এব জ্ঞানদঃ মন্তোপদেষ্টা স যথাহং মন্তুল্যাহে নাতিপূজনীয়
ইত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

তৃতীয়ো গুরুরেব সংসারাত্তারয়তীত্যাহ । নম্ব নিশ্চিতমেব বর্ণাশ্রমবতাং মধ্যে তে এবার্থকোবিদা: যে ময়া মন্ত্রপেণ মন্তোপদেষ্টা
গুরুণা বাচা মন্তোপদেশমাত্রেনৈবাজ্ঞঃ সুখে নৈব ভবান্ববং তরন্তি ॥ ২৫ ॥

তস্মান্নম্রপদেষ্টা গুরুরেবাতিশয়েন শুশ্রবণীয় ইত্যাহ নাহমিতি । ইজ্যা হোমো ব্রহ্মচারিধর্মঃ । প্রজাতি: প্রজা পুত্রোৎপাদনং
গৃহস্থধর্মঃ তাভ্যাং তপসা বনস্থধর্মেন উপশমেন যতিধর্মেন বা অহং পরমেশ্বরস্তথা ন তুষ্যেয়ং যথা সর্কভূতানামাত্ম্যপি গুরুশুশ্রবয়া ॥২৬॥

হে অঙ্গ ! ইহ সংসারে যাঁহা হইতে সম্ভব অর্থাৎ উৎপত্তি সেই পিতা আদ্য গুরু পূজনীয়, আর
যাঁহা হইতে দ্বিজাতিদিগের সংকর্মের সম্ভব হয়, অর্থাৎ যিনি বেদাধ্যাপক তিনি দ্বিতীয় গুরু এবং
সকল আশ্রমির জ্ঞানদ গুরু আমি তৃতীয়, কিন্তু আদ্য অপেক্ষাও পূজনীয় ॥ ২৪ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! যে সকল ব্যক্তির জ্ঞানপ্রদ গুরুরূপ আমার উপদেশ মাত্রে সুখে ভবান্বব হইতে
উত্তীর্ণ হয়, বর্ণাশ্রমদিগের মধ্যে তাঁহারাই অর্থকোবিদ (পণ্ডিত) ॥ ২৫ ॥

আমি সর্কভূতাত্মা, গুরু শুশ্রব দ্বারা যেরূপ তুষ্ট হই, গৃহস্থধর্ম, ব্রহ্মচর্য, বানপ্রস্থ ধর্ম ও যত্যা-
চারেও তক্রূপ সন্তুষ্ট হই না ॥ ২৬ ॥

অপি নঃ স্মর্যতে ব্রহ্মন্ যত্নমিবমতাং গুরো । গুরুদারৈশ্চৈতানামিহ্নানয়নে কচিৎ ॥ ২৭ ॥
 প্রবিষ্টানাং মহারণ্যমপৰ্ত্তো স্মহদ্বিজ । বাতবর্ষমভূতীত্রং নিষ্ঠুরাস্তনয়িত্ববঃ ॥ ২৮ ॥
 সূর্য্যশ্চাস্তং গতস্তাবত্তমসা চাবৃত্য দিশঃ । নিম্নং কূলং জলময়ং ন প্রাজ্জায়ত কিঞ্চন ॥ ২৯ ॥
 বয়ং ভূশং তত্র মহানিলাম্ভুভিনিহন্যমানা মুহুরম্মুসংপ্লবে ।
 দিশৌবিদন্তোহথ পরস্পরং বনে গৃহীতহস্তাঃ পরিবভ্রিমাভুরাঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

কিঞ্চ অস্মাকং গুরুশ্রবণং কিমপি দৈবদেব সম্পন্নং তৎ কিং স্মর্যতে ইতি পৃচ্ছতি অপি ন ইতি । গুরো নিবসতামস্মাকং
 যৎ কিমপি বৃত্তং তৎ । কচিৎ কদাচিৎ ॥ ২৭ ॥
 অপৰ্ত্তো অপগতে ঋতৌ অকালে ইত্যর্থঃ । বাতশ্চ বর্ষঞ্চ অনয়োঃ সমাহারস্তৎ । স্তনয়িত্ববো গর্জিতানি চ নিষ্ঠুরা অভবন্ ॥ ২৮ ॥
 নিম্নং কূলং নতমুন্নতঞ্চ স্থানং ॥ ২৯ ॥
 অম্মুনাং সংপ্লবো ব্যামিশ্রণং যস্মিন্নেকোদকে তস্মিন্ বন ইত্যর্থঃ । পরিবভ্রিম ভূতরণ ইত্যস্মাক্কাতোঃ ইড়াগমশ্চান্দসঃ ভারান্ ধৃত-
 বস্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

এবং শ্রীগুরুসেবামাহাত্ম্যমুক্তা লোকশিক্ষণার্থং তৎপ্রকারং দর্শয়ন্ একত্রৈব হ্রঃপ্রাপ্তাদিনা সথাস্থ হেতুবিশেষঃ প্রতিপাদয়ন্ তত্র
 দার্ঢ্যং বোধয়তি অপীত্যাদিনা । ন ইতি শ্রীবলদেবাপেক্ষয়া । গুরো গুরুগৃহে ব্রহ্মমিতি পুনঃপুনঃ সন্মোদনে লজ্জা ভয়াদিকং
 নিরন্তরং সথামেব দ্রুতয়ন্ স্বসংদর্শনে মুখমুত্তম্যস্তং প্রকর্ষয়তি ॥ ২৭ ॥
 প্রবিষ্টানাং প্রবিষ্টাঃ সংস্র । অপৰ্ত্তো অপৰ্য্যকালেহপি । তীত্রঃ হ্রঃসহঃ । হে দ্বিজৈতি তদভূতস্মরণাৎ । তেন কোভুকাবা ।
 চকারাভ্যাং দ্বয়েরপি প্রাধান্যং যোগপদ্যাৎ ॥ ২৮ ॥
 নিম্নং নীচং স্থানং কূলঞ্চ তটমুন্নতং কিঞ্চানেন প্রকর্ষণে প্রাজ্জায়ত কিঞ্চিৎ সম্যক্ ন জ্ঞাতমস্মাভিঃ যতো জলময়ং জলেণ প্লাবিত-
 মিত্যর্থঃ ॥ ২৯ ॥
 মহদ্বিরনিলে বস্তুভিঃ বৃষ্টিজলে মুহূর্ত্তনিঃসৃত্য হন্যমানাঃ পীড়য়মানাঃ অথ অত আভুরা বিবশাঃ সন্তঃ বভ্রমির ইত্যর্থঃ । ভ্রমণাতোষ্টি-
 লোপ আর্ষঃ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সম্ভবো যত্র নিমিত্তে বিজাতেঃ সতঃ যত্রৈব চ নিমিত্তে সংকর্ষণাৎ সম্ভব ইতি ॥ ২৪—৩৬ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

গুরো নিবসতামস্মাকং বহু তৎ কিং স্মর্যতে ॥ ২৭ ॥
 অপৰ্ত্তো অপগতবর্ষত্বো শীতকাল ইত্যর্থঃ । স্তনয়িত্ববো গর্জনবন্তো মেঘাঃ ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥
 পরিবভ্রিম পরিতো ভ্রমণং করবাম ইহ্ননভারমবহাম বা ভ্রমণাতো ভূত্রাধাতো বা ছান্দসঃ প্রয়োগঃ ॥ ৩০ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! গুরুকূলে বাগ সময়ে একদা গুরুপত্নী কর্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া আমরা ইহ্নন আনয়-
 নার্থ গমন করিয়াছিলাম, তাহা তোমার স্মরণ হয় ? ॥ ২৭ ॥

হে দ্বিজ ! আমরা মহারণ্যে প্রবিষ্ট হইলে অকালে মহাভয়ঙ্কর বাতবৃষ্টি আরম্ভ হইল ও নিষ্ঠুর
 মেঘ সকল আদিয়া উপস্থিত হইল ॥ ২৮ ॥

তৎকালে সূর্য্য অন্তগত হইলেন ও দিক্ সকল অন্ধকারে আবৃত হইল এবং নিম্নোন্নত স্থান সকল
 জলময় হইতে লাগিল, আমরাও সেই বিপদে পড়িয়া আর কিছুই দেখিতে পাইলাম না ॥ ২৯ ॥

অনন্তর আমরা সেই বৃষ্টিজলে আশ্রুত হওত ঝটিকা বায়ু দ্বারা হন্যমান হইয়া দিক্ ভ্রান্তি বশতঃ
 পরস্পর পরস্পরের হস্ত গ্রহণ পূর্ব্বক সেই বনে পরিভ্রমণ করিতে লাগিলাম ॥

এতদ্বিদ্ধিত্বানুদিতো যবো সান্দীপনিগুরুঃ । অশ্বিন্যমাপোনঃ শিষ্যানাচার্যোহপশ্যদাতুরান্ ॥ ৩০ ॥
 অহো হে পুত্রক। যুগ্মস্মদর্থেহতিদুঃখিতাঃ । আত্মা বৈ প্রাণিনাং প্রেষ্ঠস্তমনাদৃতা মংপরীঃ ॥ ৩১ ॥
 ইয়দেব হি সচ্ছিয়ৈঃ কর্তব্যং গুরুনিষ্কৃতং । যদৈব বিশুদ্ধভাবেম সর্বার্থাত্মার্পণং গুরৌ ॥ ৩২ ॥
 তুষ্টিহং বো দ্বিজশ্রেষ্ঠাঃ সত্যাঃ সন্ত মনোরথাঃ । ছন্দাংস্তযাতযামানি ভবন্তিহ পরত্র চ ॥ ৩৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

উবাচ চ রূপয়া শ্লোকত্রয়ীঃ । যয়া বয়ং কৃতার্থা ইত্যাহ অহো ইতি । আত্মা দেহঃ ॥ ৩০ ॥
 গুরোনিষ্কৃতং প্রতাপকারঃ সর্কোহর্থো যস্মাৎ স আত্মা দেহঃ তত্কার্পণং বিনিয়োগঃ ॥ ৩১ ॥
 অযাতযামানি যাতো যামো যন্ত পুরুষানন্ত তদন্তসারং ভবতি তদন্তদপি গতসারং গোণ্যাবৃত্তা যাতযামগিতুচাতে । অগত-
 সারাগি ছন্দাসি মন্তোহধীযমানানি ভবন্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

বৈষ্ণবভোষণী ।

এতৎ মহাবাতবৃষ্টাদিনাস্মাকং বনে বাসদুঃখাদিকং জ্ঞান্য অল্পদিতোহপ্যবেষণ ইত্যন্ততোহঘিচ্ছন । যত আচার্য্যঃ সদাচারে সাধুঃ
 পরমসদ্বৃত্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥
 অহো খেদে হে পুত্রক। ইত্যতিসেহাৎ । অস্মাকমর্থে প্রয়োজন্যার্থঃ অস্মদ্বিত্তি ভার্যাদ্যাপেক্ষয়া । কিঞ্চাশ্বেতি বৈ প্রদিকৌ ।
 মংপরী বভূবিত্ব অতো গুরুসেবা যুগ্মকমধুনা সুসম্পন্নোহ্যহ ॥ ৩১ ॥
 য ইতি । হি নিশ্চয়ে বৈ এব । যদৈব । এবাদ্যবায়ত্রেণ তদন্তদ্বিরন্তঃ ॥ ৩২ ॥
 অতো বো যুগ্মান্ প্রতি তুষ্টিহং । হে দ্বিজশ্রেষ্ঠা ইত্যভীষ্টসিদ্ধেঃ । যদ্বা । তচ্চ যুগ্মকং সাক্ষীগোণেনৈবেতি ভাবঃ । যদ্বা ।
 দ্বিজেষু শ্রেষ্ঠা যে মনোরথা ইহাশ্বিন্ লোকে পরত্র চ সত্যাঃ সফলাঃ সন্ত কথং তদাহ ছন্দাংসীতি । মন্তা বেদা বা সর্কো । অগত-
 তৈ ব্রাহ্মণ্যাতঃ । যদ্বা । ইহাশ্বিন্ জন্মানি পরশ্বিংশচ ভবন্ত স্বয়ং ক্ষুরস্বিত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

উবাচ চেত্যাহ ত্রিভিঃ অহো ইতি ॥ ৩০ ॥
 গুরো নিষ্কৃতং স্বর্ণশোধনং সর্কোহর্থো মমতাস্পদং আত্মা অহস্তাস্পদক ভয়ো র্পণনং ॥ ৩১ ॥
 অযাতযামানি অগতসারাগি । জীর্ণঞ্চ পরিভুক্তঞ্চ যাতযামসিদ্ধং দ্বয়মিত্যমরঃ ॥ ৩৩ ॥

অনন্তর সান্দীপনি গুরু আমাদিগের অবস্থার বিষয় জানিতে পারিয়া সূর্য্যোদয় না হইতেই আমা-
 দিগকে অবেষণ করিতে করিতে তথায় আসিয়া দেখিতে পাইলেন ॥ ৩০ ॥

এবং কহিলেন, হে পুত্রগণ! আহা! তোমরা আমার নিমিত্ত অত্যন্ত দুঃখে পতিত হইয়াছ ।
 আত্মাই প্রাণিদিগের সর্ব প্রিয়তম, কিন্তু তোমরা তাহাকেও অনাদর করিয়া আমার কার্য্যে প্রবৃত্ত
 হইয়াছ ॥ ৩১ ॥

সচ্ছিয়াদিগের এইরূপে গুরুর প্রতাপকার করা এবং সকল কার্য্যে বিশুদ্ধভাবে গুরুর প্রতি আত্ম-
 সমর্পণ করা কর্তব্যই বটে ॥ ৩২ ॥

হে দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ! আমি তোমাদিগের প্রতি সন্তুষ্ট হইলাম, তোমাদিগের মনোরথ পূর্ণ হউক,
 তোমাদিগের অধীত বিদ্যা সকল ইহকালে ও পরকালে অগতসার হউক ॥ ৩৩ ॥

ইখং বিধানেনেকানি বসতাং গুরুবৈশ্মনি । গুরোরনুগ্রহেণৈব পুমান্ পূর্ণঃ প্রশান্তয়ে ॥ ৩৪ ॥

শ্রীব্রাহ্মণ উবাচ ॥

কিমস্মাভিরনির্বৃত্তং দেবদেব জগদগুরো । ভবতা সত্যকামেন যেষাং বাসো গুরাবভূৎ ॥ ৩৫ ॥

যশ্চ ছন্দোময়ং ব্রহ্ম দেহ আবপনং প্রভো । শ্রেয়সাং তস্য গুরুষু নাসৌহত্যন্তবিড়ম্বনং ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে পৃথুকো-
পাখ্যানেহশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৮০ ॥ * ॥

শ্রীধরনামী ।

ইখং বিধানি এবং প্রকারাণি অনেকানি বৃত্তানি কিং ত্বয়া স্বর্যাস্ত ইতি শেষঃ ॥ ৩৪ ॥

ফলিতমুপসংহরতি গুরোরিতি । অস্মাভিঃ কিমনির্বৃত্তং অসম্পন্নং ! যেষাং অস্মাকং ভবতা সহবাসোহভূৎ ॥ ৩৫ ॥

ভবতস্ত সর্বম্নেতদ্বিড়ম্বনমিত্যাহ যস্যোতি । ছন্দোময়ং বেদাং ব্রহ্ম তথা শ্রেয়সাং আবপনমুদ্ভবস্থানং দেহো মূর্ত্তির্ভস্য তস্য তব ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমেহশীতিতমঃ ॥ * ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

প্রশান্তয়ে প্রকৃষ্ট সুখায় তেন পূর্ণো ভবতি । কিম্বা । অনুগ্রহেণ পূর্ণএব প্রশান্তয়ে ভবতীত্যর্থঃ । অস্মাভিঃ ক্বা কিমনির্বৃত্তং
কিঞ্চস্মাকং সর্বমেব সুসম্পন্নমিত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

তত্র হেতুমাং দেবেত্যাদি । হে দেবানাং শ্রীব্রহ্মাদীনামপি দেব পূজোতি হে জগতো গুরবিতি চ । তথা সত্যকামেন ইচ্ছা
মাত্রেন সদাঃ সিধ্যাং সর্বার্থেন কিম্বা সদাঃ সফল ভক্তমনোরথকেনেতি গুরো বাসোযোগ্যত্বোক্তা । তথাপ্যভূৎ ॥ ৩৫ ॥

তদেব প্রপঞ্চয়ন্ত্বাসে কারণমাহ যস্যোতি । অনেন তথা বিমোহে সর্কেষখ্যাপূর্ণত্বেন চ বেদার্থঃ তৎফলশ্রেয়োহর্থঃ চ
গুরুবাসঃ পরিহৃতঃ । নহু তর্হি কিমর্থং তত্রাহ । অত্যন্তঃ বিড়ম্বনং উল্লোরৈক্যাদ্বাদিলম্বনং লোকশিক্ষণাশ্রয়মিত্যর্থঃ । গুরুম্বিতি ।
অন্যত্বে বাখ্যাতঃ । যদ্বা । শ্রেয়সামাবপনমুদ্ভবকারণং ব্রহ্ম দেহঃ একা মূর্ত্তিঃ । যদ্বা । দেহবিষয়ে শ্রীপুরুষাবতারে শ্রীব্রহ্মাবতারে চ
বেদস্য তনুখোদ্ভবত্বাৎ । অন্যৎ সমানং ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণাং দশমটিপ্পত্রাং অশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীজীবগোষামিক্তে ক্রমসন্দর্ভে অশীতিতমঃ ॥ * ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অনেকানীতি বৃত্তাত্ত্বয়িত্বমিতি শেষঃ ॥ ৩৪ ॥

কিং অনির্বৃত্তং অপি তু সর্বমেব নিবৃত্তং সুসম্পন্নমিত্যর্থঃ । সত্যকামেন সত্যসঙ্কল্পেনেতি ভবতো গুরুকুলবাসঃ স্বেচ্ছাধীনঃ
সমিধ্বহনে বাতবর্ষাদি কুচ্ছমপি গুরুভক্তিজ্ঞাপকশ্চ তব স্বেচ্ছাধীনমেবাথবা বাতাদীনঃ কাথলু বহ্নি শক্তিঃ ভীষাস্বাদাতঃ পবত
ইত্যাদি ক্রতেঃ । অস্মাকস্ত তত্র বৎসাহিত্যং মহাভাগাফলমিতি ভাবঃ ॥ ৩৫ ॥

ছন্দোময়ং ব্রহ্মেব যশ্চ তব দেহঃ । শ্রেয়সাং সর্কেষাং আবপনং কেত্রং ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । দশমেহশ্রীতিতমঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সত্যং ॥ * ॥

হে ব্রহ্মন্ ! গুরুকূলে বাসকালে এইরূপ অনেক বিষয় হইয়াছিল, তাহা তোমার স্মরণ হয় ?
গুরুর অনুগ্রহ হইলেই পুরুষ শান্তি পূর্ণ হয় ॥ ৩৪ ॥

ব্রাহ্মণ কহিলেন, হে দেব ! হে জগদগুরো ! তুমি সত্যকাম, আমরা তোমার সহিত একত্রিত
হইয়া যখন গুরুকূলে বাস করিয়াছি, তখন আমাদের অসম্পন্ন আর কি আছে ? ॥ ৩৫ ॥

হে প্রভো ! ছন্দোময় ব্রহ্ম অর্থাৎ বেদ এবং সংসার হইতে মুক্তি যাঁহার দেহ হইতে উৎপন্ন হয়,
তাঁহার গুরুকূলে বাস করা কেবল অত্যন্ত বিড়ম্বনার বিষয় ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে অশীতিতমঃ ॥ * ॥